

# SOUTHWEST HEADQUARTERS BUILDING

## - 上海斐讯西南总部大厦 -

### 设计理念

CBD的通常模式是高强度,高密度,匀制化,车道主义对人道主义的凌驾,使得城市与人的关系不在亲密和谐。



# THROUGH THE STUDY OF SUCCESSFUL CASES

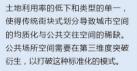
OFFICE IS NO LONGER JUST A COLLECTIVE MECHANICAL WORK, BUT MORE EMPHASIS ON THE VALUE OF PERSONAL CREATIVITY.

— SOUTHWEST HEADQUARTERS BUILDING —



034 DESIGN CASE | 设计案例





通过对成功案例的研究,我们发现 好的办公建筑通常是效率和体验的 完美结合,办公不再是仅仅的集体 机械劳动,而是更注重个人创造力 所产生的价值,因此如何激发员工 的创造性是这类企业办公空间的主 要诉求。同时,创意型企业的最大 资本是员工,而不再是传统企业的 固定资产,因此如何为员工创造舒 适的工作环境也成为减少人才流失 的重要手段。

— SOUTHWEST HEADQUARTERS BUILDING —









EXPERIENCE SPACE

036 DESIGN CASE | 设计案例 DESIGN CASE | 037

ITS SIGNIFICANCE LIES IN INCREASING THE LIKELIHOOD OF SEEKING COMMUNICATION.



## 体验空间

其意义在于为人们增加了寻求交流 的可能性。人在私密性与公共性之 间的游走决定了空间类型的差异 性。而建筑的意义在于能够提供人 寻求差异性的场所。.

— SOUTHWEST HEADQUARTERS BUILDING —





#### 效率空间

办公建筑不同于住宅,商业,文化,体育等建筑类型, 必须同时满足公共交往和个体独立的双重诉求。

Public communication and individual independence

EFFICIENCY SPACE



038 DESIGN CASE | 设计案例 DESIGN CASE | 039

STREAM OF PEOPLE GREEN BUILDING

# We want create







### 我们希望创造立体式场所办公

人流 绿化 建筑 在三维向度的游走,催生了立体化的公共场所,使水平层面的场所空间,向垂直向度转移。改变了将公共配套空间偏置裙房的常规模式,缩短了建筑内公共空间的垂直距离。

IN THE THREE-DIMENSIONAL DIRECTION OF THE WALKIN THE THREE-DIMENSIONAL DIRECTION OF THE WALK

# Stream of people green building

